

TOTAL ART

ART LUXURY MILANO

TOTAL ART

dal 11/05
al 25/05
2024

ART LUXURY

Via Sottocorno 27, Milano

Si ringraziano:

Raffaella Matrone
Gaia Giovanella
Aurora Crisari

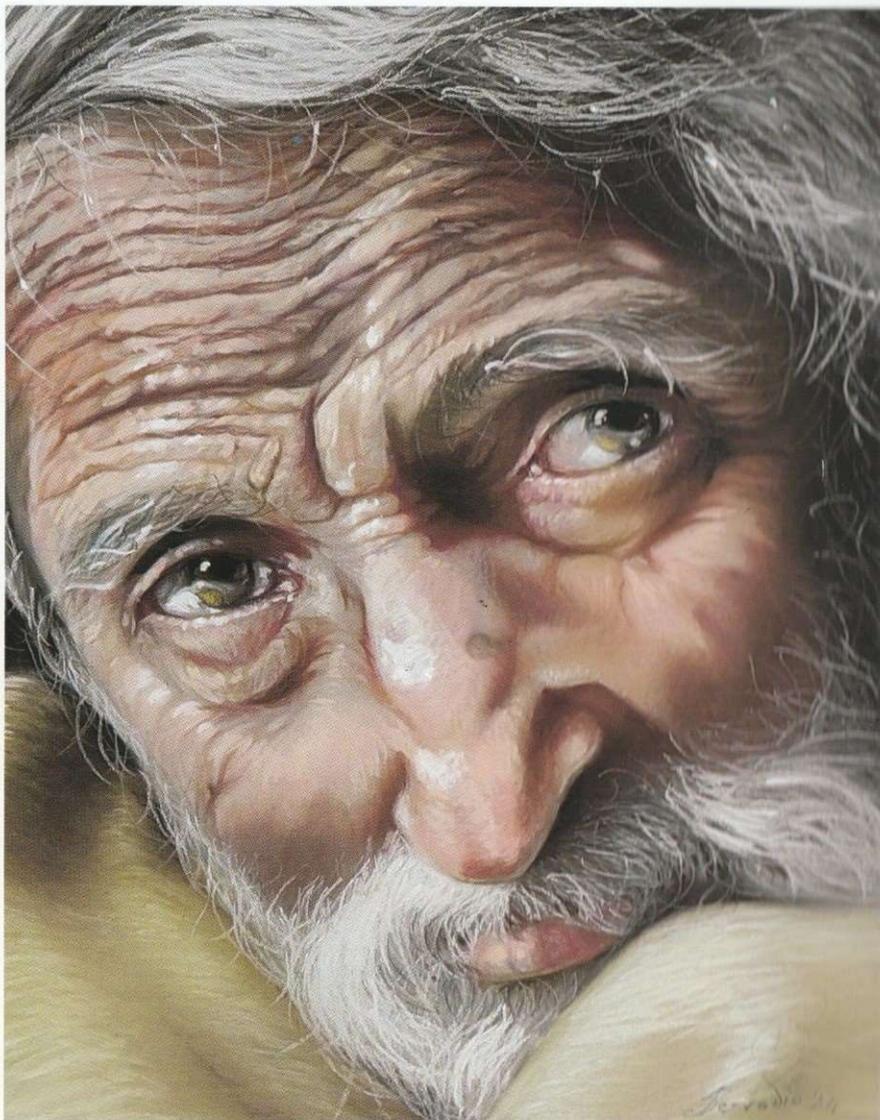
Copertina:

Milena B.

TOTAL ART

L'arte è un concetto che rappresenta un'ampia varietà di stili, tecniche e forme espressive all'interno del mondo dell'arte contemporanea. Questa forma d'arte abbraccia la diversità e la multidisciplinarietà, incoraggiando gli artisti a esplorare nuove modalità di espressione e a rompere le tradizionali convenzioni artistiche. La mostra collettiva TOTAL ART si propone di celebrare questa varietà e di offrire al pubblico un'esperienza artistica completa e poliedrica. Ogni opera esposta rappresenta un unico e originale contributo alla ricchezza dell'arte contemporanea, invitando gli spettatori ad esplorare e apprezzare la ricchezza e la diversità dell'arte generica.

L'arte è una delle espressioni più universali e potenti della creatività umana. Da millenni, gli artisti di tutto il mondo hanno trovato nel loro lavoro un modo per comunicare emozioni, pensieri e visioni del mondo. L'arte contemporanea in particolare si distingue per la sua capacità di sorprendere, provocare e sfidare le convenzioni. La mostra TOTAL ART è un'esplorazione dell'arte contemporanea in tutte le sue forme e sfumature e si prefigge di stimolare la riflessione e l'emozione, invitando il visitatore a vivere un'esperienza artistica totale e coinvolgente. Benvenuti a TOTAL ART, dove l'arte non ha limiti e la creatività non conosce confini.



IRMA SERVODIO

Titolo: **"Mindfulness"**

Dimensioni: 35x25 cm

Pastelli morbidi e matite su carta

IRMA SERVODIO

Irma Servodio nasce a Benevento nel 1984. Sin da piccola frequenta la bottega del nonno Domenico Servodio, dove inizia a prendere familiarità con pennelli e colori. Le prime opere realizzate con tecniche miste già preannunciano l'interesse per i soggetti naturalistici e per l'indagine realistica. Negli anni accresce la sua formazione restaurando diverse statue lignee e fittili, assieme al papà Remo, restauratore.

Si diploma al Liceo Artistico Statale di Benevento e poi si specializza in Storia Medievale, presso l'Università "Federico II" di Napoli.

Nello stesso tempo perfeziona la sua tecnica pittorica nella bottega d'arte del maestro beneventano Mario Ferrante.

Partecipa a numerose esposizioni e nel 2010 inaugura la sua prima mostra personale. Le sue opere sono presenti in diverse collezioni private sia italiane che estere.